

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 41 города Ставрополя**

**Аннотация
к дополнительной образовательной программе
художественной направленности
«Малыши - карандаши»
для детей дошкольного возраста 5-7 лет**

Рабочая программа воспитателя по дополнительной образовательной программе художественно-эстетическому развитию «Малыши - карандаши» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами дошкольного воспитания:

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4. 3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М, 2021, 6-е издание.

Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 41 города Ставрополя.

Цель программы:

– формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- ✓ Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

- ✓ Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- ✓ Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
- ✓ Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта: интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
- ✓ Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- ✓ Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- ✓ Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно – эстетическом освоении окружающего мира.
- ✓ Формирование эстетической картины мира и основных элементов

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня. Общее количество занятий в год -36., время занятий 25-30мин.

Форма проведения кружковой работы:

теоретические, практические, групповые.

В процессе совместного рисования использовали различные **методы и приемы:**

-словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);

- наглядные;

-практические;

-игровые.

Формы подведения итогов реализации дополнительной **образовательной программы:**

-проведение выставок детских работ;

-проектная деятельность.

Предполагаемые результаты:

-свободно ориентироваться в получении новых цветов и оттенков;

-самостоятельно выбирать средства выразительности для изображения более точного образа;

-владеть навыками рисования и лепки;

-владеть первичными навыками дизайнерского искусства;

-свободно ориентироваться в жанрах живописи;

-получать эмоциональное удовлетворение от занятий рисованием, лепкой и аппликацией.

Срок реализации программы – 1 год.